

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
(колледж) города Москвы "Московское хореографическое училище при
Московском государственном академическом театре танца "Гжель"
(ГБПОУ колледж г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель")**

ОДОБРЕНА

ПЦК общеобразовательных, гуманитарных
и социально-экономических дисциплин
Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
"Московское хореографическое
училище при Московском государственном
академическом театре танца "Гжель"
Протокол № 1 от 31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
"Московское хореографическое
училище при Московском государственном
академическом театре танца "Гжель"
от 31 августа 2022 г. № 41

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ
"ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ"**

Направление: общеинтеллектуальное

Форма организации: факультативы, олимпиады, конкурсы

Возраст обучающихся: 10-16 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы: Шарипова Е.В., методист

ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель"

**Москва
2022**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа модуля внеурочной деятельности «Творчество без границ» составлена в соответствии с учетом образовательных потребностей, запросов участников образовательного процесса и направлена на освоение ФГОС ООО.

Любому обществу нужны одарённые люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребёнка, задача же образовательного учреждения – поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Каждый из преподавателей сталкивался с такими учениками, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им не интересна работа на уроке, они читают словари и энциклопедии, изучают специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому так важно именно педагогу выявить всех, кто интересуется различными областями науки и искусства, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести учащихся на дорогу поиска в науке и жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Участие в предметных олимпиадах, конкурсах, фестивалях и конференциях по различным направлениям, способствует формированию личности, обладающей навыками нестандартного, гибкого мышления, готовой к постоянному профессиональному росту, способная к самоорганизации, самосовершенствованию, самоактуализации.

Цель программы: способствовать формированию творческих способностей обучающихся.

Задачами программы являются:
развитие:

- интеллекта,
- системного мышления,
- логического мышления,
- критичности мышления,
- гибкости, беглости, подвижности мышления,
- нестандартного подхода к решению мыслительных задач,
- ассоциативного мышления,
- пространственного представления,
- творческого воображения, фантазии;

формирование:

- мотивации к учебной деятельности,
- уверенности в интеллектуальной и социальной сферах,
- позитивного мышления,
- творческих качеств личности,

- самоконтроля и самооценки выполненной работы и своей деятельности на уроке,
- коммуникативных навыков,
- настойчивости в поисках решения задач,
- активной позиции,
- умения отстаивать свою точку зрения, аргументировать её.

Данная программа рассчитана на 1 год, составлена на 150 часов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ

В результате обучения модуля внеурочной деятельности «Творчество без границ» обучающиеся получают возможность:

- развития интереса к учебным предметам;
- развития творческой самоореализации;
- получения помощи и поддержки и прогнозирования путей успешного интеллектуального развития;
- формирования навыков самостоятельной работы.

Обучающиеся так же получают возможность развивать коммуникативные навыки, нестандартно мыслить, развивать воображение.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные:

- сформированность основ научного мировоззрения в предметных областях;
- готовность и способность к самостоятельной проектной и исследовательской деятельности;
- повышение общей культуры учащегося, пробуждение в нем стремления к вдумчивому чтению, развитие у него художественного вкуса;
- сформированность внутренней потребности личности к обогащению читательского опыта через овладение приемами анализа текста различной стилиевой и типовой направленности.

Метапредметные:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать и применять знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество, работать в группе:

находить общее решение; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и регуляции своей деятельности; совершенное владение устной и письменной монологической речью.

Предметные:

- углубленное знание теоретических понятий;
- знакомство со способами решения и умение решать самостоятельные задачи;
- опыт самостоятельной деятельности обучающихся по изготовлению продукта;
- опыт презентации индивидуального продукта.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Оборудование
1(5) класс			
1.	Всероссийская олимпиада школьников (русский язык, литература, математика, английский язык, французский язык, биология, география, экология, история, обществознание)	2	ММУ
2.	Всероссийский творческий конкурс «Осенняя пора-очей очарованье»	2	ММУ
3.	Всероссийский творческий конкурс «Зимняя сказка»	2	ММУ
4.	Всероссийский творческий конкурс «Мои деды ковали Победу»	2	ММУ
5.	Всероссийская детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу»	2	ММУ
6.	Метапредметная городская олимпиада «Не прервется связь поколений»	2	ММУ

7.	Международная дистанционная олимпиада «Инфоурок» по математике	2	ММУ
8.	Конкурс фортепианного мастерства «Зимняя фантазия»	2	ММУ
9.	Международный конкурс «Весенняя капель»	2	ММУ
10.	Всероссийская дистанционная олимпиада по литературе	2	ММУ
11.	Всероссийская культурно-просветительская акция «Культурный марафон»	2	ММУ
12.	Марафон финансовой грамотности	2	ММУ
13.	«Олимпиада искусств»	2	ММУ
14.	Общешкольная конференция по музыке	2	ММУ
15.	Международный конкурс «Осенняя рапсодия»	2	ММУ
	Итого	30	

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Оборудование
2(6) класс			
1.	Всероссийская олимпиада школьников (русский язык, литература, математика, английский язык, французский язык, биология, география, экология, история, обществознание)	2	ММУ
2.	Всероссийский творческий конкурс «Осенняя пора-очей очарованье»	2	ММУ
3.	Всероссийский творческий конкурс «Зимняя сказка»	2	ММУ
4.	Всероссийский творческий конкурс «Мои деды ковали Победу»	2	ММУ

5.	Всероссийская детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу»	2	ММУ
6.	Метапредметная городская олимпиада «Не прервется связь поколений»	2	ММУ
7.	Международная дистанционная олимпиада «Инфоурок» по математике	2	ММУ
8.	Конкурс фортепианного мастерства «Зимняя фантазия»	2	ММУ
9.	Международный конкурс «Весенняя капель»	2	ММУ
10.	Всероссийская дистанционная олимпиада по литературе	2	ММУ
11.	Всероссийская культурно-просветительская акция «Культурный марафон»	2	ММУ
12.	Марафон финансовой грамотности	2	ММУ
13.	«Олимпиада искусств»	2	ММУ
14.	Общешкольная конференция по музыке	2	ММУ
15.	Международный конкурс «Осенняя рапсодия»	2	ММУ
	Итого	30	

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Оборудование
3(7) класс			
1.	Всероссийская олимпиада школьников (русский язык, литература, математика, английский язык, французский язык, биология, география, экология, история, обществознание)	2	ММУ
2.	Всероссийский творческий конкурс «Осенняя пора-очей очарованье»	2	ММУ
3.	Всероссийский творческий конкурс «Зимняя сказка»	2	ММУ
4.	Всероссийский творческий конкурс «Мои деды ковали Победу»	2	ММУ
5.	Всероссийская детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу»	2	ММУ
6.	Метапредметная городская олимпиада «Не прервется связь поколений»	2	ММУ
7.	Международная дистанционная олимпиада «Инфоурок» по математике	2	ММУ
8.	Конкурс фортепианного мастерства «Зимняя фантазия»	2	ММУ
9.	Международный конкурс «Весенняя капель»	2	ММУ
10.	Всероссийская дистанционная олимпиада по литературе	2	ММУ
11.	Всероссийская культурно-просветительская акция «Культурный марафон»	2	ММУ
12.	Марафон финансовой грамотности	2	ММУ
13.	«Олимпиада искусств»	2	ММУ
14.	Общешкольная конференция по музыке	2	ММУ

15.	Международный конкурс «Осенняя рапсодия»	2	ММУ
	Итого	30	

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Оборудование
4(8), 1(8) классы			
1.	Всероссийская олимпиада школьников (русский язык, литература, математика, английский язык, французский язык, биология, география, экология, история, обществознание)	4	ММУ
2.	Всероссийская олимпиада «Безопасный интернет»	2	ММУ
3.	Культурный марафон	2	ММУ
4.	Академическая олимпиада по истории Российской академии народного хозяйства	2	ММУ
5.	Метапредметная городская олимпиада «Не прервется связь поколений»	2	ММУ
6.	Международная дистанционная олимпиада «Инфоурок» по математике	2	ММУ
7.	Конкурс фортепианного мастерства «Зимняя фантазия»	2	ММУ
8.	Международный конкурс «Весенняя капель»	2	ММУ
9.	Всероссийская дистанционная олимпиада по литературе	2	ММУ
10.	Всероссийская культурно-просветительская акция «Культурный марафон»	2	ММУ
11.	Марафон финансовой грамотности	2	ММУ

12.	«Олимпиада искусств»	2	ММУ
13.	Общешкольная конференция по музыке	2	ММУ
14.	Международный конкурс «Осенняя рапсодия»	2	ММУ
15.	Подготовка проектов и презентаций	2	ММУ
	Итого	30	

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Оборудование
5(9), 2(9) классы			
1.	Всероссийская олимпиада школьников (русский язык, литература, математика, английский язык, французский язык, биология, география, экология, история, обществознание)	4	ММУ
2.	Всероссийская олимпиада «Безопасный интернет»	2	ММУ
3.	Культурный марафон	2	ММУ
4.	Академическая олимпиада по истории Российской академии народного хозяйства	2	ММУ
5.	Метапредметная городская олимпиада «Не прервется связь поколений»	2	ММУ
6.	Международная дистанционная олимпиада «Инфоурок» по математике	2	ММУ
7.	Конкурс фортепианного мастерства «Зимняя фантазия»	2	ММУ
8.	Международный конкурс «Весенняя капель»	2	ММУ
9.	Всероссийская дистанционная олимпиада по литературе	2	ММУ

10.	Всероссийская культурно-просветительская акция «Культурный марафон»	2	ММУ
11.	Марафон финансовой грамотности	2	ММУ
12.	«Олимпиада искусств»	2	ММУ
13.	Общешкольная конференция по музыке	2	ММУ
14.	Международный конкурс «Осенняя рапсодия»	2	ММУ
15.	Подготовка проектов и презентаций	2	ММУ
	Итого	30	

ММУ – мультимедийное обеспечение

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ "ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ"

Одним из важнейших средств развития одаренности ребенка является участие в предметных олимпиадах. Олимпиада развивает у обучающихся интерес к предмету, знакомит с нетрадиционными заданиями и вопросами, пробуждает желание работать с дополнительной литературой, формирует навыки самостоятельной работы, помогает раскрыть творческий потенциал.

Участие в олимпиаде является эффективным средством развития личности ребенка, т.к. требует от обучающихся не только углубленных знаний по предмету, но и самостоятельного мышления, сообразительности, умения творчески работать с новой информацией, умения сконцентрироваться на решении задачи, способности адаптироваться и принимать решения в стрессовой ситуации, коммуникабельности, высокого уровня развития общих интеллектуальных способностей, устной и письменной речи.

Все перечисленные качества являются ключевыми условиями конкурентоспособности молодого поколения на рынке труда.

Что дает одаренным детям участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня:

- выход за пределы рутинного учебного процесса, постоянного круга общения;
- новые впечатления от общения со сверстниками; расширение кругозора;
- сравнение собственных достижений с успехами других ребят;
- возможность видеть и оценивать общий уровень детской исполнительской культуры и т. п.

Для эффективной подготовки к предметным олимпиадам и конкурсам важно, чтобы олимпиада не воспринималась как разовое мероприятие, после прохождения, которого вся работа быстро затухает.

Алгоритм подготовки:

- подготовка к олимпиаде должна быть систематической, начиная с начала учебного года;
- индивидуальная программа подготовки к олимпиаде для каждого учащегося, отражающая его специфическую траекторию движения от незнания к знанию, от практики до творчества;
- использование диагностического инструмента (например, интеллектуальные соревнования по каждому разделу программы по предмету);
- уделить внимание совершенствованию и развитию у детей экспериментальных навыков, умений применять знания в нестандартной ситуации, самостоятельно моделировать свою поисковую деятельность при решении экспериментальных задач;

- использовать преподавателю все имеющиеся в его распоряжении возможности: уроки-эксперименты, уроки - практикумы, эксперимент в учебном кабинете и т.д.

1. Выявляем наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников через:

- наблюдения в ходе уроков;
- проведение диагностики одарённости;
- организацию исследовательской, кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предметам;
- оценку способностей обучающихся и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам.

2. Создаём творческую группу, команду школьников, готовящихся к олимпиадам, которая позволяет:

- реализовать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах, психологическую подготовку новых участников;
- уменьшить нагрузку учителя, так как часть работы по подготовке новых участников могут взять на себя «старенькие» (обучая других, они будут совершенствовать и свои знания).

3. Планируем работу:

- при планировании работы с группой обучающихся избегаем формализма и излишней заорганизованности;
- оптимально выстраиваем индивидуальные образовательные траектории для каждого участника (свободный выбор типа заданий, разделов предмета для изучения, используемых пособий);
- предусматриваем возможность отдыха, релаксации;
- основной формой работы на занятиях - различные формы индивидуальной и парной работы.

4. Расширяем кругозор:

- читаем книги, журналы;
- работаем в Интернете;
- общаемся дистанционно;
- участвуем в интенсивных школах и т.д.

5. Работаем руками.

- Развиваем умения непосредственно работать с инструментами, веществами, приборами и т. д.

К группе одарённых детей могут быть отнесены дети, которые:

- имеют более высокие по сравнению с большинством остальных интеллектуальные способности;
- имеют доминирующую, активную, ненасыщаемую познавательную потребность;
- испытывают радость от умственного труда;
- для таких детей характерна высокая скорость развития интеллектуальной и творческой сфер, глубина и нетрадиционность мышления.

Формы организации познавательной деятельности обучающихся

Формы организации познавательной деятельности обучающихся:

- фронтальная;
- групповая;
- коллективная;
- индивидуальная.

Методы обучения

В процессе обучения используются ведущие методы: проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

4.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дидактические и методические материалы:

- Наглядные пособия–готовые творческие работы, позволяющие продемонстрировать обучаемым варианты выполнения.
- Тематические презентации.
- Методические указания о последовательности выполнения отдельных элементов.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет – ресурсов, дополнительной литературы

1. Барташников А.А. Учись мыслить /А.А. Барташников–Харьков: Фолио, 1998.
2. Бельская Н.А. Особенности эмоционально-мотивационной сферы личности высококреативного подростка / Н.А. Бельская// Одар. ребенок – 2011.
3. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность школьников: учеб.пособие–М.: Academia, 2000.
4. Лихачев Б. Т. Детская одаренность// Педагогика: учеб. пособие / Б. Т. Лихачев. – 4–е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 1998.
5. Марголис А. А. Государственная политика в сфере образования одаренных учащихся /А.А. Марголис// Психологическая наука и образование, 2011.
6. Семенов П.П. Развитие системы выявления, поддержки и сопровождения талантливых детей / П. П. Семенов// Практика адм. работы в шк. - 2011.
7. Фрадков В. Одарённость: благословение или препятствие? / В. Фрадков// Пед. техника - 2011.

Интернет-ресурсы

1. Зиновкина М. М. Многоуровневое непрерывное креативное образование в школе // Концепт. – 2012. – № 9 (сентябрь). – ART 12116. – 1,0 п. л. – URL: <http://www.covenok.ru/koncept/2012/12116.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77- 49965. – ISSN 2304-120X.
2. Терехова Г.В. Уроки творчества: методический комплект: виртуальный сборник/ Международный образовательный проект «Джонатан Ливингстон». – 2010.
3. Утёмов В. В. Задачи открытого типа как средство развития креативности учащихся средней школы // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». – 4 квартал 2011, ART 11-4-02. – Киров, 2011 г.// <http://www.covenok.ru/koncept/2011/11402.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77-46214. – ISSN 2225-1618.